

SWEET MOUNTAIN

32 count • 2 wall • Beginner

Koreograf: Montse Sweet

Musik: The Outback Club by Lee Kernaghan



SEC 1 KICK BALL CROSS, ROCK STEP, JAZZBOX

- 1-&2 Kick R fwd, Step R short-back, Cross L over the R
3-4 Rock R to the R, Recover your weight on to the L
5-6 Cross R over the L, Step L short-back
7-8 Step R to the R, Stomp L beside the R

RESTART ON 4TH WALL

SEC 2 DIAGONAL HEEL SWITCHES, CROSS, ½ TURN KICK, KICK, FLICK, STOMP

- &1-&2 (Jumping) Step R to the R, (Jumping) Touch L heel diagonally L fwd,
(Jumping) Step L to center, (Jumping) Step R beside the L
&3-&4 (Jumping) Step L to the L, (Jumping) Touch R heel diagonally R fwd
(Jumping) Step R back and cross L over the R at the same time
5-6 Kick R fwd turning ½ turn to the R at the same time, Kick L fwd
7-8 Flick R back, Stomp R fwd

RESTART ON 9TH WALL

SEC 3 SWIVELS x 2, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1-2 Move both heels to the R, Return both heels to center
3-4 Move both heels to the R, Return both heels to center
5&6 Step R to the R, Step L beside the R, Step R to the R
7-8 Rock L crossed behind the R, Recover on to the R

SEC 4 SHUFFLE, ROCK STEP, STEP x 2, ½ TURN STEP x 2

- 1&2 Step L to the L, Step R beside the L, Step L to the L
3-4 Rock R crossed behind the L, Recover on to the L
5-6 Step R fwd, Step L fwd
7-8 Step R fwd turning ½ turn to the L, Step L back turning ½ turn to the L

TAG: ADD THESE EIGHT COUNTS AT THE END OF THE 2TH, 6TH OG 11TH WALLS

STOMP, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD

- 1-2 Stomp R fwd, Hold
3-4 Raise and touch R heel in place, Hold
5-6 Raise and touch R heel in place, Hold
7-8 Raise and touch R heel in place, Hold



SWEET MOUNTAIN

Autor/a: Montse Sweet

Descripció: 32 temps, 2 parets, Beginner line dance

Música: Lee Kernaghan – The Outback Club

KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, JAZZBOX RIGHT

1&2 Puntada de peu dret endavant, tornar el peu dret al lloc, creuar peu esquerre per davant del dret

3-4 Rock peu dret a la dreta, tornar el pes al peu esquerre

5-6 Creuar peu dret per davant de l'esquerre, pas peu esquerre enrere

7-8 Pas peu dret a la dreta, picar amb peu dret al costat del esquerre

- Restart : A la quarta paret, tornar a començar des d'aquí

HEEL JACK, HEEL JACK & CROSS, ½ TURN RIGHT & KICK RIGHT, KICK LEFT, FLICK RIGHT, STOMP RIGHT

&9&10 Pas peu dret a la dreta, taló esquerre endavant, pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret al costat de l'esquerre

&11&12 Pas peu esquerre a l'esquerra, taló dret endavant, pas peu dret a la dreta, creuar peu esquerre per davant del dret

13&14 Girar ½ volta a la dreta i puntada de peu dret endavant, tornar el peu dret al lloc i puntada de peu esquerre endavant, tornar el peu esquerre al lloc

15-16 Aixecar el peu dret enrere (flick), stomp peu dret endavant

- Restart: A la novena paret, tonar a començar des d'aquí

HEELS SWIVELS, CHASSÉ RIGHT, ROCK LEFT BACK

17-18 Girar talons a la dreta, tornar al centre

19-20 Girar talons a la dreta, tornar al centre

21&22 Pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre al costat del dret, pas peu dret a la dreta

23-24 Rock peu esquerre enrere, tornar el pes al peu dret

CHASSÉ LEFT, ROCK RIGHT BACK, STEP, STEP, FULL TURN LEFT

25&26 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret al costat de l'esquerre, pas peu esquerre a l'esquerra

27-28 Rock peu dret enrere, tornar el pes al peu esquerre

29-30 Pas endavant peu dret, pas endavant peu esquerre

31-32 Girar ½ volta a l'esquerra i pas peu dret enrere, girar ½ volta a l'esquerra i pas peu esquerre endavant

TORNAR A COMENÇAR

TAG : Després de les parets 2, 6 i 11 cal afegir :

STOMP RIGHT, RIGHT KNEE POP X 3

1-2 Stomp peu dret, pausa

&3-4 Aixecar el taló doblegant el genoll dret, abaixar el taló dret, pausa

&5-6 Aixecar el taló doblegant el genoll dret, abaixar el taló dret, pausa

&7-8 Aixecar el taló doblegant el genoll dret, abaixar el taló dret, pausa

Restarts : A la paret 4, només fem 8 temps del ball

A la paret 9, només fem 16 temps del ball