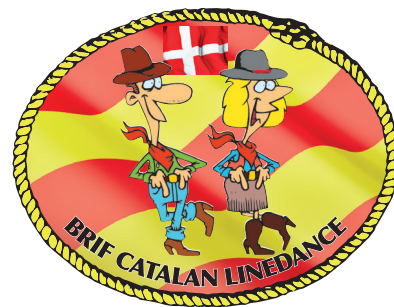


THREE TEACHERS

32 count • 4 wall • Beginner

*Koreograf: Araceli Capitán, David Villellas
& Montse Sweet*

Musik: Head Over Heels by Washboard Union



SEC 1 POINT SIDE, STEP FWD, POINT, STEP BWD, POINT SIDE, STEP BACK

1-2 Touch R toe to the R side, Step R fwd (cross)
3-4 Touch L toe to the L side, Touch L toe fwd (cross)
5-6 Touch L toe to the L side, Step L back (cross)
7-8 Touch R toe to the R side, Step R back (cross)

SEC 2 HEEL STRUT, KICK FWD, STOMP FWD, HEEL FAN, HEEL FAN, HOLD

1-2 Touch L heel fwd, Drop L toe taking weight
3-4 Kick R fwd, Stomp R fwd
5-6 Pivoting on R ball the heel swings out, Return to center
7-8 Pivoting on R ball the heel swings out, Hold

SEC 3 VAUDEVILLE

1-2 Cross R over L, Step L back
3-4 Touch R heel fwd and R, Step R beside L
5-6 Cross L over R, Step R back
7-8 Touch L heel fwd and L, Step L beside R

RESTART ON 4TH WALL (FACING 03.00)

RESTART ON 11TH WALL (FACING 09.00) AFTER 4 HOLDS

SEC 4 CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, ¼ TURN L, STOMPS FWD

1-2 Cross R over L, Step L back
3-4 Step R to the R side, Cross L over R
5-6 Step R back, ¼ turn L stepping L fwd (09.00)
7-8 Stomp R fwd, Stomp L fwd

THREE TEACHERS (Salardú Festival 2017)

Coreógrafos : Araceli Capitán, David Villellas y Montse “ Sweet”

Descripción : ·2 tiempos / 2 restarts / 1 tag / 4 paredes / line dance

Nivel : Beginner

Música : Head over heels “ , The Wasboard Union (Álbum : In my bones , 2015)

Hoja de baile: M^a Jesús Osuna

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

1-8 POINT SIDE (R) – STEP FWD – POINT (SIDE FWD SIDE) (L) – STEP BWD – POINT SIDE (R) – STEP BWD

- 1-2 Señalar punta del PD hacia la derecha, paso hacia delante con PD
- 3-4 Señalar punta del PI hacia la izquierda , hacia delante
- 5-6 Señalar punta del PI hacia la izquierda, paso hacia atrás con PI
- 7-8 Señalar punta del PD hacia la derecha, paso hacia atrás con PD

9-16 HEEL STRUT (L) – KICK FWD (R) – STOMP FWD – HEEL FAN – HEEL FAN with HOLD

- 1-2 Marcar talón I delante, bajar punta del PI
- 3-4 Patada hacia delante con PD, picar PD delante
- 5-6 Con el peso en la punta del PD desplazar el talón D hacia fuera,talón D al centro
- 7-8 Con el peso en la punta del PD desplazar el talón D hacia fuera, pausa

17-24 VAUDEVILLE (R-L)

- 1-2 Cruzar PD por delante del izquierdo, paso hacia atrás con PI
- 3-4 Señalar talón D delante y hacia la derecha, paso PD junto al izquierdo
- 5-6 Cruzar PI por delante del derecho, paso hacia atrás con PD
- 7-8 Señalar talón I delante y hacia la izquierda, paso PI junto al derecho

- **Restart en la 4^a pared mirando a las 03.00**
- **Restart en la 11^{ava} pared mirando a las 09.00 + Tag de 4 tiempos (HOLDS = 4 PAUSAS)**

25-32 CROSS (R) – BACK (L) – SIDE – CROSS (L) – BACK (R) – ¼ TURN L – STOMPS FWD

- 1-2 Cruzar PD por delante del izquierdo, paso hacia atrás con PI
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, PI cruzado por delante del derecho
- 5-6 Paso hacia atrás con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI **(09.00)**
- 7-8 Picar PD delante, picar PI delante

VOLVER A EMPEZAR