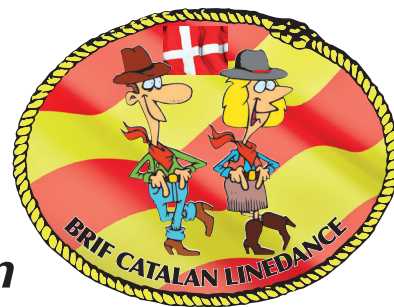


AMERICAN FARMER

32 count • 4 wall • Beginner

Koreograf: *Jerome Grodkowski*

Musik: *American Farmer by Charlie Allen*



SEC 1 KICK R FWD, STOMP R FWD, SWIVELS R, LOCK STEP R BACK, HOOK L

1-2 Kick fwd on R, Stomp fwd on R
3-4 Swivel heels (L and R) to R, Back to center
5-6 Step back on R, Cross L over R
7-8 Step back on R, Hook L over R
TAG ON 7TH WALL

SEC 2 KICK L FWD, FLICK L, VINE L, ¼ TURN L & ROCK STEP FWD

1-2 Kick fwd on L, Flick L behind R
3-4 Step L to L, Cross R behind L
5-6 Step L to L, Cross R over L
7-8 ¼ L rock fwd on L, Recover R

SEC 3 ¼ TURN L STEPPING LEFT, SCUFF R, CROSS R, STEP L SIDE, HEEL R DIAG R, FLICK R, STEP R SIDE, KICK L

1-2 ¼ L step L to L side, Scuff R beside L
3-4 Cross R over L, Step L to L side
5-6 Touch R heel fwd diag R, Flick R behind L
7-8 Step R to R side, Kick L fwd

SEC 4 JUMPING JAZZBOX L, ¼ TURN L, SCUFF R, ROCKING CHAIR (CATALAN STYLE)

1-2 Cross L over R flicking R, Recover on R
3-4 ¼ turn L step fwd on L, Scuff R beside L
5-6 Rock fwd on R, Stomp L in place
7-8 Rock back on R, Stomp L in place

TAG HEEL SWITCHES L & R, ROCK BACK L, STOMP UP L, STOMP L FWD

1-2 Touch L heel fwd, Step L beside R
3-4 Touch R heel fwd, Step R beside L
5-6 Rock back on L, Recover R
7-8 Stomp up L beside R, Stomp fwd on L

AMERICAN FARMER

Chorégraphe : Jérôme GRODKOWSKI
Musique : "American Farmer", Charlie ALLEN
Niveau : Débutant
32 comptes, 4 murs, 1 TAG (8 comptes)



Description des pas

Section 1 **KICK R. FWD, STOMP R. FWD, SWIVELS R, STEP LOCK STEP R. BACK, HOOK L.**

- 1 - 2 Kick D devant, Stomp D devant
3 - 4 (*en appui sur les pointes D + G*) Talons D & G à D, Retour au centre
5 - 6 PD derrière, Croiser PG devant PD
7 - 8 PD derrière, (*Hook G*) Croiser PG devant tibia D

Faire le TAG ici au 7ème mur

Section 2 **KICK L. FWD, FLICK L, WEAVE L, 1/4 TURN L. & ROCKSTEP L. FWD**

- 1 - 2 Kick G devant, Flick G
3 - 4 PG à G, Croiser PD derrière PG
5 - 6 PG à G, Croiser PD devant PG
7 - 8 1/4 t. à G & Rock G devant, Retour s/PD

Section 3 **1/4 T. L & STEP L SIDE, SCUFF R, CROSS R, STEP L SIDE, HEEL R DIAG R, FLICK R, STEP R SIDE, KICK L.**

- 1 - 2 1/4 t. à G & PG à G, Scuff D à côté de PG
3 - 4 (Vaudeville) Croiser D devant PG, PG à G
5 - 6 Talon D devant diagonale D, Flick D
7 - 8 PD à D, Kick G devant

Section 3 **JUMPING JAZZBOX L. 1/4 TURN L, (Rockin' chair R) ROCK R. FWD, STOMP L, ROCK BACK R, STOMP L.**

- 1 - 2 (en sautant) Croiser PG devant PD & Hook D, 1/4 t. à G & Kick G
3 - 4 Retour s/PG & Flick D, Scuff D à côté du PG
5 - 6 Rock D devant, Stomp G sur place
7 - 8 Rock D derrière, Stomp G sur place

TAG (*8 comptes*) **au 7ème mur à la fin de la section 1**

HEEL SWITCHES L & R, ROCK BACK L, STOMP UP L, STOMP L. FWD

- 1 - 2 - 3 - 4 Talon G devant diag. G, Ramener PG à côté PD, Talon D devant diag. D, Ramener PD à côté PG
5 - 6 - 7 - 8 Rock G derrière & Kick D devant, Retour s/PD, Stomp up G côté PD, Stomp G devant.

Bonne danse...