

CROSSROAD

Level: 2 Wall- Intermediate – 64 Count

Choreographie: Angeles Madero, Montse Chafino, David Villellas

Musik: „My Next Broken Heart“ von Brad Paisley

SECTION 1 CHASSE L, BACK ROCK, WEAVE R

- 1&2 LF nach links, RF an LF ransetzen, LF nach links,
- 3 - 4 RF nach hinten LF etwas anheben, Gewicht wieder auf LF
- 5 - 6 RF nach rechts, LF hinter RF einkreuzen
- 7 - 8 RF nach rechts, LF vor RF kreuzen

SECTION 2 MONTEREY 1/2TURN,CROSS ROCK JUMP R, TOUCH TOE,STOMP UP 2XR

- 1 - 2 RF rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum, RF abstellen
- 3 - 4 LF links auftippen, LF leicht vor RF abstellen
- 5 - 6 RF über LF gesprungen einkreuzen, linke Fußspitze hinter RF auftippen, Gewicht wieder auf LF
- 7 - 8 RF neben dem LF 2x aufstampfen

SECTION 3 MONTEREY 1/2TURN,CROSS ROCK JUMP R, TOUCH TOE,STOMP UP 2XR

Section 2 Wiederholen

SECTION 4 STEP TURN R, KICK FORW:R, KICK SIDE R, COASTER STEP R, KICK BALL CROSS L

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links
- 3 - 4 RF nach vorn kicken, RF zur rechten Seite kicken
- 5 & 6 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen
- 7 & 8 LF nach schräg links vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

SECTION 5 SIDE ROCK L, BEHIND-SIDE-CROSS, STEP R, SWIVEL R, KICK BALL CROSS R

- 1 - 2 LF nach links stellen dabei RF leicht anheben, Gewicht wieder auf RF
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts stellen, LF vor RF kreuzen
- &5 - 6 RF leicht nach vorn stellen, beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
- 7 & 8 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

SECTION 6 ROCK STEP ¼ TURN R; SHUFFLE BACK R, FULL TURN L, SHUFFLE BACK L

- 1 - 2 ¼ Drehg. rechts, RF nach vorn stellen LF leicht anheben, Gewicht wieder auf links (3 Uhr)
- 3 & 4 RF nach hinten stellen LF an RF ransetzen, RF nach hinten stellen
- 5 - 6 ½ Drehg.links, LF abstellen, ½ Drehg links RF abstellen
- 7 & 8 LF nach hinten stellen RF an LF ransetzen, LF nach hinten stellen

SECTION 7 FULL TURN R, 1/4TURN SHUFFLE FORW., ROCK STEP L, COASTER STEP L

- 1 - 2 ½ Drehg. rechts, RF abstellen, ½ Drehg.rechts LF abstellen
- 3 & 4 ¼ Drehg. rechts RF nach vorn LF an RF ransetzen LF nach vorn (6 Uhr)
- 5 - 6 LF nach vorn dabei RF leicht anheben Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 LF nach hinten stellen RF an LF ransetzen LF nach vorn

SECTION 8 **HEEL SWITCHES, SCUFF, CROSS ROCK JUMP, TOUCH TOE L, KICK R;**
1/2TURN R, KICK L, STEP L, STOMP R

- 1 & 2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Ferse vorn auftippen
3 – 4 rechten Hacken nach vorn über den Boden streifen, RF über LF gesprungen
 einkreuzen, linke Fußspitze hinter RF auftippen, Gewicht wieder auf LF
5 – 6 RF nach vorn kicken ½ drehg rechts RF abstellen, dabei LF nach vorn kicken
7 – 8 LF abstellen RF neben LF aufstampfen