

Step By Love

Chorégraphe : David Villellas

Musique : Jacob's Ladder - Mark Wills

Niveau : Intermédiaire

Type : 2 Murs : 48 Temps

Fiche : Maxence Bail - www.maxencebail.com

SECT-1 STEP FWD, STEP FWD, HEEL STRUT, ROCK STEP FWD, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Pas PD devant - Pas PG devant
- 3-4 Touch Talon D devant - Poser Pointe D
- 5-6 Rock PG devant - Retour s/PD
- 7-8 Pas PG derrière - Pause

SECT-2 TOE STRUT 1/2 TURN R, TOE STRUT 1/2 TURN R, SLOW COASTER STEP, STOMP

- 1-2 1/2 tour à droite, Touch Pointe D devant - Poser Talon D
- 3-4 1/2 tour à droite, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G
- 5-6 Pas PD derrière - Ramener PG à côté du PD
- 7-8 Pas PD devant - Stomp PG à côté du PD

SECT-3 POINT SIDE, POINT FWD, POINT SIDE, HOOK BACK, VINE, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D à droite - Touch Pointe D devant
- 3-4 Touch Pointe D à droite - Hook PD derrière PG
- 5-6 Pas PD à droite - PG derrière PD
- 7-8 Pas PD à droite - Pause

SECT-4 VAUDEVILLE L, POINT, KICK, BRUSH, STOMP UP, STOMP

- 1-2 PG croisé devant PD - Pas PD à droite
- 3-4 Touch Talon G devant - Touch Pointe G à côté du PD
- 5-6 Kick PG devant - Brush PG en arrière à côté du PD
- 7-8 (Dans diagonale G) Stomp Up PG devant - Stomp PG devant

SECT-5 POINT, SCUFF, CROSS, HOLD, ROCK SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D à côté du PG - Scuff PD à côté du PG
- 3-4 PD croisé devant PG - Pause
- 5-6 Rock PG à gauche - Retour s/PD
- 7-8 PG croisé devant PD - Pause

SECT-6 STEP LOCK STEP DIAG, HOLD, 1/8+1/4 T R STEP BACK, 1/4 T R STEP FWD, STEP, HOLD

- 1-2 Pas PD devant Diag D - PG derrière PD (lock)
- 3-4 Pas PD devant Diag D - Pause
- 5-6 1/8 + 1/4 tour à droite, Pas PG derrière - 1/4 tour à droite, Pas PD devant
- 7-8 Pas PG devant - Pause

TAG

SECT-1 STOMP, HOLD, STOMP UP, HOLD

- 1-2 Stomp PG à côté du PD - Pause
- 3-4 Stomp Up PD à côté du PG - Pause

Faire le tag au 5ème Mur, après le 4ème compte de la section 1 puis ensuite restart.